

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»

Принята на заседании
педагогического совета
от 01.09.2023 г.
Протокол №6

Утверждаю:
Директор МБУДО «ДЮЦ»
Ю. В. Медведева
Приказ № 40/1 от 01.09.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«История родного края в живописи и архитектуре»**

Срок реализации программы 1 год
Возраст обучающихся – 10-15 лет
Уровень программы: базовый

Составитель:
Медведева Анна Александровна
Педагог дополнительного образования

Южа, 2023 г.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года,
- Уставом и Лицензией на образовательную деятельность, нормативными документами и локальными актами МБУ ДО «ДЮЦ»

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Актуальность программы заключается в том, что воспитание гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения. Функционально грамотный гражданин – это человек, любящий Родину, умеющий реагировать на изменения в обществе, защищать своё человеческое право. Важно воспитать деятельного гражданина своей Родины, а не стороннего наблюдателя. Данная задача является одной из основных составляющих всестороннего развития личности. Это проблемы не только философские, социальные, экономические, но и педагогические. Формируя гражданина, мы, прежде всего, должны видеть в нём человека. Поэтому гражданин – это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовно-нравственного и правового долга. Краеведение – это исследование родного края, изучение его природы, его истории с древнейших времен до наших дней. Только зная историю родного края,

соотнося её с судьбами близких людей, можно научиться по-настоящему любить Родину, стать гражданином своего Отечества

Отличительные особенности программы.

Краеведение в школьном возрасте является одним из источников обогащения детей знаниями о родном городе, воспитания любви к нему и формирования нравственных качеств.

Программа построена полностью на авторских материалах – презентации, экскурсии, фотографии.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих программ заключаются в том, что она включает более обширный материал по изучению родного края, который собирался педагогом на протяжении 13 лет.

Содержание данного курса строится, на основе вовлечение обучающихся в разнообразную деятельность, т.к. программа предлагает сочетание теоретических и практических видов деятельности учащихся.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «История родного края в живописи и архитектуре» используются следующие формы обучения: очная и дистанционная. Разделы программы, которые могут быть реализованы в форме электронного обучения с использованием дистанционных технологий, отмечены в разделе «Учебный план» знаком *.

Адресат программы: Программа предназначена для обучающихся 10-15 лет

Объём программы: 72 часа

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Методы обучения:

Формы и методы работы, используемые в программе: беседы, чтение фрагментов из книг, познавательный рассказ сопровождаются наглядным материалом — фотографиями, иллюстрациями, просмотрами видеofрагментов по истории города и т.п. В обучающий процесс включена игровая технология — дидактическая краеведческая игра, разгадывание кроссворда, съемки видеосюжетов.

Виды занятий:

- учебные теоретические и практические занятия,
- занятие-игра,
- экскурсия.

Срок освоения программы: 1 год

Режим занятий: 2 часа в неделю

Цель программы – приобретение первичных знаний по истории города.

Задачи:

1. Дать первичные знания о событиях из истории города.
2. Содействовать развитию познавательного интереса к истории города.
3. Способствовать развитию склонности детей к элементам исследовательской деятельности.
4. Способствовать воспитанию чувства любви и гордости к малой Родине.

«История родного края в живописи и архитектуре»

(Базовый уровень) – 1 год обучения

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы подведения итогов
		Всего	Теория	Практик а	
*1	«Лаковая миниатюра Холуя, как «зеркало» истории».	3	1,5	1,5	Устный опрос
*2	«Сюжеты лаковой миниатюры Холуя и их историческая подоплека»	3	1,5	1,5	Викторина
*3	Южская роспись – миф или реальность	3	1,5	1,5	Устный опрос
*4	Южские художники или народное творчество	3	1,5	1,5	Устный опрос
*5	Архитектурные особенности Южи	3	1,5	1,5	Устный опрос в игровой форме. Пр. аттест.
*6	Общие особенности архитектуры Южи с архитектурой Ивановского края.	3	1,5	1,5	Устный опрос в игровой форме
*7	Архитектура родного города своими глазами	3	1,5	1,5	Экскурсия по городу
*8	Храмовая архитектура	3	1,5	1,5	Фото

	Южи				
*9	Я славлю свой город	1	-	1	Конференция – итоговая аттестация
*10	Южский край – Купер, Ростоцкий, индейцы.	3	1,5	1,5	Устный опрос Просмотр фильма.
*11	«Зверобой» - сюжет, завязка.	3	1,5	1,5	Просмотр фильма
*12	«Зверобой» - кульминация фильма.	3	1,5	1,5	Просмотр фильма
*13	«Зверобой» развязка.	5	2,5	2,5	Видео съемки Пр. атт.
*14	Южские озера – «Среднерусская Карелия»	3	1,5	1,5	Устный опрос в игровой форме
*15	Озеро Западное	3	1,5	1,5	Устный опрос в игровой форме
*16	Озеро Тоньки	3	1,5	1,5	Презентации

					я
*17	Озеро Святое	3	1,5	1,5	Фото материал
*18	Мы славим Родину свою	1	-	1	Конференция – итоговая аттестация
*19	Южа – земля талантами полна.	1	0,5	0,5	Устный опрос
*20	Герои ВОВ – уроженцы Южи и Южского района	3	1,5	1,5	Устный опрос
*21	«Город родной передо мной» - моряк Ганабин.	2	1	1	Поем хором.
*22	Художники земли южской.	3	1,5	1,5	Презентация.
*23	Поэты – земли Южской	3	1,5	1,5	Устный опрос в игровой форме
*24	Литературная гостиная.	1	-	1	Чтение стихов
*25	Герои ткацкого производства.	3	1,5	1,5	Презентация

*26	Герои нашего времени.	3	1,5	1,5	Фото материал
*27	«Каждый может стать героем».	1	-	1	Конференция – итоговая аттестация
	Итого	72	36	36	

* - данный раздел программы может быть реализован в форме электронного обучения с использованием дистанционных технологий.

Содержание модуля программы:

1. «Лаковая миниатюра Холуя, как «зеркало» истории».

Теоретическая часть: Знакомство с понятием «лаковая миниатюра». История лаковой миниатюры Холуя. Основные сюжеты. Отличие миниатюры Холуя от миниатюры Палеха, Мстеры и Федоскино.

Практическая часть: Игра «Найди отличие»

2. «Сюжеты лаковой миниатюры Холуя и их историческая подоплека».

Теоретическая часть: Основные сюжеты миниатюры и их сопряженность с историческими событиями.

Практическая часть: Командная викторина «Я знаю сюжет»

3. Южская роспись – миф или реальность.

Теоретическая часть: Развенчание мифа о южской росписи. Особенности народных рисунков Ивановской области.

Практическая часть: Мастер-класс с элементами народной росписи.

4. Южские художники или народное творчество

Теоретическая часть: Знакомство с творчеством самобытных художников – Чапкина, Спириной и других.

Практическая часть; Игра «Угадай место, которое нарисовано на картине»

5. Архитектурные особенности Южи

Теоретическая часть: Знакомство с «краснокирпичной» архитектурой города: фабрика, народный дом, школа, детский сад, богадельный дом.

Практическая часть: Отгадывание кроссворда. Промежуточная аттестация.

6. Общие особенности архитектуры Южи с архитектурой Ивановского края.

Теоретическая часть: История ивановских фабрик. Схожие черты архитектуры городов Ивановского края.

Практическая часть: Просмотр фильма и анализ.

7. Архитектура родного города своими глазами

Экскурсия по городу.

8. Храмовая архитектура Южи.

Теоретическая часть: Прогулка по городу. Знакомство с храмами города и их историей.

Практическая часть: Фотографирование.

9. Я славлю свой город

Теоретическая часть: Подведение итогов.

Практическая часть: Викторина.

10. Южский край – Купер, Ростовский, индейцы.

История съемок фильма «Зверобой» в Южском районе.

11. «Зверобой» - сюжет, завязка.

Анализ сюжета фильма. Главные герои. Их характер. Начало просмотра.

12. «Зверобой» - кульминация.

Главный конфликт фильма. Поведение героев.

13. «Зверобой – развязка.

Разрешение конфликта. Анализ пейзажной части. Съемки небольшого видео ролика. Промежуточная аттестация.

14. Южские озера – «Среднерусская Карелия»

Описание южских озер и их многообразия. Знакомство с самыми интересными.

15. Озеро Западное

Характеристика, туристическая привлекательность.

16. Озеро Тоньки

Характеристика. Сравнительный анализ – сохранность после пожаров.

17. Озеро Святое

Жемчужина Ивановского края. История появления. Монастырь.

18. Мы славим Родину свою.

Итоговое занятие. Подведение итогов. Поощрение активных детей.

19. Южа – земля талантами полна.

Знакомство с талантливыми земляками.

20. Герои ВОВ – уроженцы Южи и Южского района.

Подвиги наших земляков в годы ВОВ.

21. «Город родной передо мной» - моряк И.В. Ганабин.

Биография Ивана Васильевича Ганабина. Его стихи. Гимн города Южа.

22. Художники земли южской.

Работы южских художников – знакомство, анализ.

23. Поэты – земли Южской.

Знакомство с биографиями. Анализ стихов. Пр. атт.

24. Литературная гостиная.

Читаем и слушаем стихи земляков.

25. Герои ткацкого производства.

Старейшие фабричные рабочие – подвиг или обычное дело.

26. Герои нашего времени.

Кого сегодня можно назвать героями?

27. **Заключительное занятие «Каждый может стать героем».**

Наши дела, которыми мы гордимся.

Календарный учебный график.

Год обучения	Количество часов в месяц												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Первый	1	у	у	у	у	А	у	у	у	А	у	у	И

«У» - учебные занятия

«А» - промежуточная аттестация (промежуточный контроль)

«И» - итоговая аттестация (итоговый контроль)

Формы аттестации:

Промежуточная аттестация: разгадывание кроссворда, съемка видео ролика, устный опрос.

Итоговая аттестация: конференция.

Условия реализации программы: Для реализации данной программы необходимо иметь:

1. Помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности;
2. Столы для обучающихся – 8 штук;
3. Стулья – 15 штук;
4. Стол – тумба – 1 штука;
5. Дидактический материал: иллюстрации, фотографии, карты таблицы, схемы, книги, видеопрезентации по темам;
6. Оборудование к игровым занятиям, тестовые задания, карточки, анкеты, опросники.
7. Оборудование: ноутбук, мультимедийный проектор.

Методическое обеспечение программы: Научно-справочная литература, архивные материалы, карты, старинные фотографии, экспонаты дома ремесел, работы обучающихся, интернет.

Ожидаемый результат реализации программы - формирование интереса к национальной культуре, родному краю, обогащение знаний о истории родного города.

Список литературы:

1. Зонтиков Н.А. Балины: Из истории купеческой династии – 2017
Издательство ДиАр
2. Васильева Т. А. Об эстетическом воспитании / Т. А. Васильева, В. Горбулинская //
3. Веденин Ю.А. Краеведение и наследие. /Краеведение в России. История. Современное состояние. Перспективы развития: Материалы Всероссийского семинара краеведов «Любовь к малой родине -источник любви к Отчизне: Зарайск 30 января 2004г. -М.: 2004
4. Сейненский А.Е.. Музей воспитывает юных. М.: Просвещение, 1988.