

Ф.И.О. педагога	Направление	Название студии	Программа	Описание программы	Кол-во вакантных мест	Возраст
Гордеев Андрей Николаевич	Техническое	«Компьютерная страна»	«Информационные технологии»	Информационные технологии и глобальная информационная сеть Интернет дает возможность получать самую разнообразную актуальную информацию в широком диапазоне науки и техники. Основное назначение программы научить детей работать с вычислительными и информационными системами, персональными компьютерами. Программа «Информационные технологии» рассчитана на изучение основ информатики и вычислительной техники в системе дополнительного образования.	4	9-12 лет
Гордеева Ольга Федоровна	Художественное	«Юные творцы»	«Юные творцы»	Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.	5	7-16 лет
	Художественное	«Юные творцы»	«Юные художники»	Предлагаемая программа построена так, чтобы дать детям ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и изучения окружающей реальности является важным условием успешного освоения детьми программного материала. Стремление к отражению действительности, своего отношения к ней должно служить источником самостоятельных	0	5-7 лет

				творческих поисков.		
	Художественное	«Юные творцы»	«Основы рисования»	Программа построена так, чтобы дать детям ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и изучения окружающей реальности является важным условием успешного освоения детьми программного материала. Стремление к отражению действительности, своего отношения к ней должно служить источником самостоятельных творческих поисков. Разнообразие видов практической деятельности подводит обучающихся к пониманию явлений художественной культуры, изучение произведений искусства и художественной жизни общества подкрепляется практической работой воспитанников	0	7-12 лет
Гордеева Ольга Федоровна	Художественное	«Клюквенный цвет»	«Южа. Style»	Программа способствует созданию условий для развития личности и её творческой самореализации через овладение технологиями современного рукоделия в соответствии с интересами детей. В связи с этим, необходимо с детства заложить определённые нормы для развития у ребёнка художественно-эстетического вкуса, привить культурно-гигиенические навыки и этим способствовать социализации ребенка, следовательно, создать для ребенка психолого-педагогические условия для сотрудничества и сотворчества.	0	11-15 лет

Шарипова Анастасия Валентиновна	Социально - гуманитарное	«Шерстиваль»	«ЭКОзнания»	Важная отличительная особенность программы заключается в том, чтобы дети и подростки не бездумно смотрели на природу, а видели и понимали природные явления и связь между ними; могли объяснить, почему происходит то или иное явление. Программа способствует формированию активной жизненной позиции обучаемых, что предполагает гармоничное сочетание таких качеств, как самопознание, самореализация, творческое саморазвитие. Практические и экологические исследования дают, учащимся богатейший материал.	0	7-10 лет
	Художественное	«Шерстиваль»	«Шерстиваль»	Программа направлена на развитие творчества, порождающее нечто новое и отличающееся неповторимостью, оригинальностью, создание новых по замыслу культурных и материальных ценностей. Манипулируя материалами, обучающиеся знакомятся с их свойствами. Цвет, форма, структура, фактура и прочее влияют на конечный результат изделия, его красоту и качество.	0	7-15 лет
	Художественное	«Шерстиваль»	«Чудо – ручки»	В содержание обучения, помимо художественного творчества, применяется опытно-экспериментальная деятельность обучающихся с используемыми материалами. Экспериментируя, дети узнают о свойствах материалов, что позволит в дальнейшем применить эти знания в разработке и создании своей творческой работы.	0	5-7 лет
	Художественное	«Шерстиваль»	«Мир лепки»	Важная отличительная особенность программы заключается в том, что образовательный процесс основан на интеграции видов художественно-эстетической деятельности экспериментирования с художественными материалами (бумагой, пластилином, природными материалами,	0	5-7 лет

				бросовыми материалами)		
Художественное	«Шерстиваль»	«Бисероплетение»	На протяжении всей истории человечества народное декоративное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное декоративное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера. Бисероплетение известно с глубокой древности как вид художественных ремесел. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. Бисероплетение сохраняет свое значение и в наши дни. Занятия бисероплетением вызывает у школьников большой интерес. Занятия направлены на воспитание художественной культуры школьников, развитие их интереса к народному творчеству, его традициям и наследию. У воспитанников развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве. Дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивают художественный вкус, формируют профессиональные навыки.	0	7-18 лет	
Художественное	«Шерстиваль»	«Творческая мастерская»	«Творческая мастерская» – отличный способ прикоснуться к различным видам творчества, таким как лепка, рисование, бумагопластика, работа с тканью, поэкспериментировать с различными материалами и техниками, узнать их свойства и создать свои неповторимые шедевры. Использование нетрадиционных техник на занятиях с различными художественными материалами развивают способности к мелким движениям руками, приучают к точным движениям пальцев под контролем сознания, развивают пространственное воображение, знакомят детей с основными геометрическими понятиями, учат концентрации внимания, развивают творческие способности, расширяют кругозор, игровые и коммуникативные	0	7-10 лет	

				способности.		
Дороднов Михаил Владимирович	Техническое	«Многогранник»	«Многогранник»	Программа ориентирована на развитие у обучающихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления на творческую самореализацию личности ребенка. Новизна программы состоит в том, что программа включает в себя изучение техники декоративно – прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий из бумаги в технике полигональной скульптуры с использованием современных технологий.	0	7-10 лет
	Техническое	«Многогранник»	«Начальное техническое моделирование»	Программа ориентирована на развитие у обучающихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления на творческую самореализацию личности ребенка. Новизна программы состоит в том, что программа включает в себя изучение техники декоративно – прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий из бумаги в технике полигональной скульптуры с использованием современных технологий.	5	10-18 лет
	Техническое	«Робототехника»	«Робототехника»	Программа состоит из 4 модулей: «Scratch - Основы программирования» (32 академических часа); «Lego Mindstorms EV3 - Основы робототехники» (80 академических часов); «Знакомство с Arduino» (32 академических часа); «Микроконтроллеры и автоматизация» (72 академических часа). Данная программа, в доступной форме закладывает основы технических знаний, формирует необходимый набор стартовых умений и навыков, необходимых для большинства форм последующего обучения в образовательных учреждениях технической направленности.	0	8-16 лет
	Художественн	«Умелые руки»	«Умелые руки»	Создание условий для раскрытия и развития	5	7-14 лет

	ое			потенциальных творческих способностей и возможностей обучающегося средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий из фанеры и древесины техниками прорезной резьбы и пирографии.		
	Общеинтеллектуальное	«Юный шахматист»	«Юный шахматист»	Программа развивает ребёнка умственно, развивает логическое мышление, воспитывает усидчивость, приучает к культурному проведению свободного времени, толерантному отношению к сопернику по игре и другим окружающим, развитию умения действовать в уме, прогнозировать ситуацию, просчитывать способы решения проблемы.	3	6-13 лет
	Техническое	«Многогранник»	«Умная бумага»	Создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей обучающегося средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий из фанеры и древесины техниками прорезной резьбы и пирографии.	0	5-7 лет
Жириков Дмитрий Валентинович	Туристско - краеведческое	«Движение»	«Движение»	Туризм – это постоянные открытия. И, не только новых путей и уникальных явлений природы. Главное – это открытие человека. В походе лучше узнаешь своих спутников и себя. В природных порой экстремальных условиях вырабатывается стойкость, мужество, взаимовыручка, и на деле проверяется чего стоит каждый. Постоянное, тесное общение с природой воспитывает любовь к ней, что немаловажно для экологического воспитания.	3	10-17 лет
	Туристско - краеведческое	«Движение»	«Дистанция»	Туризм – это постоянные открытия. И, не только новых путей и уникальных явлений природы. Главное – это открытие человека. В походе лучше узнаешь своих спутников и себя. В природных порой экстремальных условиях	0	12-18 лет

				<p>вырабатывается стойкость, мужество, взаимовыручка, и на деле проверяется чего стоит каждый.</p> <p>Постоянное, тесное общение с природой воспитывает любовь к ней, что немаловажно для экологического воспитания.</p>		
Попов Владимир Игоревич	Техническое	«Fokus studio»	«Fokus studio»	<p>Программа «FOCUS_STUDIO» направлена на углубление знаний в области фотографии и практическое освоение обучающимися цифровых технологий в фотографии, на развитие фантазии обучающихся и превращении идей в реальный результат. Актуальность данной программы состоит в том, что её реализация позволит приобщить детей и подростков к художественной фотографии во всех её аспектах, видам компьютерной обработки фотографии, техническим возможностям, привить обучающимся художественный вкус, а это, в свою очередь, окажет благоприятное воздействие на формирование их нравственных качеств, развитие эстетических чувств может облегчить их последующее самоопределение во взрослой жизни.</p>	4	10-17 лет
		«От винта»	«Авиамоделизм»	<p>Авиамоделизм - это и спортивный азарт, и поиски исследователя, и дорога в большую авиацию. Занятия авиамоделизмом, техническим творчеством имеют огромное значение в раскрытии творческих способностей подростка. Занятия способствуют развитию у учащихся интереса к науке, технике, исследованиям, помогают сознательному выбору будущей профессии. Знания, полученные на занятиях, непосредственно влияют на учебный процесс, способствуют углубленному изучению школьного материала, применению знаний и умений на уроках.</p>	3	8-16 лет
Никонова Елена Гурьевна	Художественное	«Арт – настроение»	«Арт – дизайн»	<p>Отличительные особенности программы – в том, что содержание состоит из отдельных тем, каждая тема – новая техника. Темы составлены по нарастанию сложности материала. Обучающиеся,</p>	4	7-16 лет

				осваивая программу, больше работают руками, создавая собственные дизайн-изделия и затем декорируют их. Каждый раздел программы - это изучение новых современных материалов и техник, а это значит - новые неповторимые творческие работы. Дети быстро осваивают новые знания в области дизайна и декора, сразу применяют их в практике, получают яркий, неповторимый дизайн-продукт: открытку, сувенир, игрушку.		
Художественное	«Арт – настроение»	«Декупаж»	Актуальность программы заключается в том, что её содержание составлено с учётом привлекательности и престижности изделий, изготовленных вручную. Так называемого «handmade». Декупаж – несложная техника, позволяющая при минимуме усилий получить вещи, как будто расписанные искусными мастерами-художниками. Простые вещи, благодаря этой технике, превращаются в стильные и оригинальные. При использовании этой техники можно получить уникальные, выполненные в единственном экземпляре вещи и предметы интерьера. Поделки, декорированные в технике декупаж, могут украсить интерьер как городской квартиры, так и загородного дома. Декупаж ещё и очень увлекательное занятие, которое наполняет жизнь радостью творчества, открывает перед детьми широкое поле для реализации идей. Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что занятия способствуют формированию у обучающихся устойчивой потребности к самореализации в сфере творчества. Познав опыт творца, обучающийся сможет использовать его в других видах деятельности. Радость созидания приносит удовлетворение в эмоциональном плане и позволяет человеку освоить этнокультурные, общенациональные и общечеловеческие ценности. Данный вид творчества способствует развитию мелкой	0	10-16 лет	

				<p>моторики, укреплению мышц кисти руки, развитию пространственного мышления. Технология работы воспитывает усидчивость, аккуратность, трудолюбие. Известно, что трудолюбие, вошедшее в привычку, приучает человека стремиться к достижению более высоких целей. На занятиях в студии обучающиеся знакомятся с основами декоративноприкладного искусства, развивают вкус, воображение, учатся анализировать и оценивать свою работу.</p>		
	Художественное	«Арт – настроение»	«Волшебный квадратик»	<p>В процессе освоения данной программы дети знакомятся с основными геометрическими понятиями (квадрат, треугольник, круг, угол, сторона, прямая, точки и т. д.) через складывание бумаги. В процессе преобразования плоских фигур с применением методов оригами ребёнок оперирует геометрическими объектами, усваивает геометрические понятия, экспериментально изучает свойства фигур.</p>	0	5-7 лет
	Художественное	«Арт – настроение»	«Оригами»	<p>В процессе освоения данной программы дети знакомятся с основными геометрическими понятиями (квадрат, треугольник, круг, угол, сторона, прямая, точки и т. д.) через складывание бумаги. С помощью оригами есть возможность показать, что математика не сухая наука, в ней присутствует красота и гармония. В процессе преобразования плоских фигур с применением методов оригами ребёнок оперирует геометрическими объектами, усваивает геометрические понятия, экспериментально изучает свойства фигур.</p>	0	7-10 лет
Попов Владимир Игоревич	Техническое	«Электрон»	«С чего начинаются роботы»	<p>Данная программа, в доступной форме закладывает основы технических знаний, формирует необходимый набор стартовых умений и навыков, необходимых для большинства форм последующего обучения в образовательных учреждениях</p>	0	8-16 лет

				<p>технической направленности.</p> <p>Программа призвана, развить интерес к разработке, сложных, технических, автоматизированных устройств; способствовать раскрытию научного потенциала, выявлять и развивать интерес к техническим разработкам; содействовать социализации, развитию коммуникативных качеств обучающегося.</p>		
Процик Антон Андреевич	Техническое	«Видео студия #ХочуСпросить»	«Введение в операторское мастерство»	<p>Важной отличительной особенностью программы является то, что учтены новейшие технологические изменения в области операторского искусства, содержание программы составлено с учётом изменений и нововведений, произошедших за период массового внедрения цифровых технологий, и учитывает изменившуюся материальную базу съёмочного, осветительного оборудования и новейших программ постобработки видео изображений.</p>	2	12-17 лет
Процик Елена Михайловна	Художественное	«Клюквенный цвет»	«Дефиле»	<p>Актуальность программы заключается в комплексном подходе к обучению искусству дефиле, подразумевающему проработку не только технических моментов создания грамотной походки, но и использование элементов сценического движения и импровизационных техник в процессе обучения. Поэтому образовательный процесс предстает не как сухая подача теоретического и практического материала, а как увлекательное путешествие в мир сценического подиумного искусства.</p>	1	8-17 лет
	Художественное	«Клюквенный цвет»	«Основы дизайна и конструирования»	<p>Программа предусматривает обучение, как девочек, так и мальчиков. В этом возрасте у детей появляется стремление выделиться, привлечь на себя внимание. Девочки стараются красиво выглядеть, наносят яркий макияж, любят носить украшения. Стремление выглядеть неординарно вызывает у детей желание изготовления</p>	0	8-16 лет

				собственных украшений и одежды. Это вызывает у подруг чувство восхищения и некоторой зависти, а у самого ребенка чувство гордости и самовыражения. У детей формируется волевое поведение, целеустремленность, поэтому занятия в студии дают детям возможность доводить дело до конца, добиваться поставленной цели.		
	Туристско-краеведческое	«Роза ветров»	«Южа – перезагрузка»	Программа помогает постичь основы краеведения, сделать первые шаги по исследованию родного края. Благодаря обучению по программе у обучающихся формируются основы гражданственности, любви и уважению к родному краю. Обучающиеся учатся проводить исследования, работать вместе с взрослыми, совершать маленькие открытия, делиться своими знаниями с окружающими.	3	6-17 лет
	Туристско-краеведческое	«Роза ветров»	«Ты-Южанин. Проект»	При создании данной образовательной программы использованы материалы и методические разработки по краеведению, материалы краеведческих сайтов Интернета, свой опыт работы. Программа предполагает изучение тех мест, где проживают обучающиеся, знакомство с особенностями развития местности, природными особенностями, традициями и обычаями. Обучающимся предоставляется свобода самостоятельной деятельности, в которой ребенок является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (целеполагание, планирование, реализацию и контроль), что создает наилучшие условия для развития нравственно-волевых качеств.	0	9-17 лет
Медведева Анна Александровна	Туристско-краеведческое	«Экополение»	«История родного края в живописи и	Основу содержания программы составляет несколько эпизодов из истории города Южа. Программа адресована школьникам и направлена на воспитание чувства любви к своему городу,	0	10-15 лет

			архитектуре»	уважения к землякам, что содействует формированию познавательного интереса. Через познавательный интерес – формируется активная жизненная позиция юного горожанина. Краеведение позволяет ребятам всех возрастов увидеть свой город в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны.		
	Естественное научное		«Экология и МЫ»	Отличительной особенностью программы является большой объем практики, возможность заниматься проектной деятельностью, способствующей более глубокому пониманию значимости экологической культуры. Программа дает возможность познакомиться с основами знаний в области экологии, и попробовать свои силы в декоративно-прикладном творчестве.	3	9-14 лет